

二零一八年度學校發展津貼計劃項目

項目		頁數
二零一八年度學校發展津貼計劃項目		1
二零一八年度學校發展津貼計劃項目預算支出		2
二零一八年度學校發展津貼計劃(收支平衡表)		3
科目	項目名稱	
英文	1. 外籍英語老師計劃	4
數學	2. 奧林匹克數學培訓班	5
音樂	3. 敲擊樂組(校隊)	6
	4. 二胡班	7
	5. 琵琶班	8
	6. 古箏班	9
	7. 揚琴班	10
	8. 笛子班	11
	9. 柳琴班	12
	10. 柳琴及中阮班	13
	11. 笙及嗩吶班	14
	12. 大提琴	15
	13. 中樂團	16
體育	14. 中國舞班	17-18
	15. 社交舞班	19-20
	16. 游泳課	21
	17. 足球校隊	22
其他	18. 文書及活動統籌員	23-24
	19. 圖書館及活動文書助理員	25-26
	20. 英文科教學助理	27

二零一八年度學校發展津貼計劃項目預算支出

科目	項目名稱	預算每項支出(\$)	活動統籌老師
英文	1. 外籍英語老師計劃	140,000	周
數學	2. 奧林匹克數學培訓班	15,900	徐、陸
音樂	3. 敲擊樂組(校隊)	8,775	瑜
	4. 二胡班	11,960	羣
	5. 琵琶班	11,960	羣
	6. 古箏班	11,960	羣
	7. 揚琴班	11,960	羣
	8. 笛子班	11,960	羣
	9. 柳琴班	5,980	羣
	10. 柳琴及中阮班	5,980	羣
	11. 笙及嗩吶班	5,980	羣
	12. 大提琴	5,980	羣
	13. 中樂團	18,900	羣
體育	14. 中國舞班	23,055	戴
	15. 社交舞班	18,750	戴
	16. 游泳課	5,400	余
	17. 足球校隊	21,000	余、殷
其他	18. 文書及活動統籌員	160,020.0	何
	19. 圖書館及活動文書助理員	142,632.0	船
	20. 英文科教學助理	156,041.52	周
	二零一八年度預算支出(\$)	\$794,193.52	

2018-2019 年度學校發展津貼計劃 (收支平衡表)

內容	基本津貼(\$) 收入	基本津貼(\$) 支出
2017-18 年度餘款	540,272.49	
2018-19 年度教育局撥款	750,226	
預算 2018-19 年度全年活動支出	/	794,193.52
預算下年度開發新活動之用	/	496,304.97
2018-19 全年度總預算	<u>1,290,498.49</u>	<u>1,290,498.49</u>

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
校本外籍英語教師計劃	1. 增加學生接觸外籍英語老師的機會，營造英語學習的語境。	<ul style="list-style-type: none"> • 聘請一名全職外籍英語老師負責： • 1. 主要負責高年級 Reading workshop/ Speaking 課堂； • 2. 帶領 English Fun Club； • 3. 負責 P. 1-3 SS 堂的英語學習活動； • 4. 協助創造英文語言學習語境，English Wednesday, Games Bazaar, 小息與學生交談； • 5. 進行閱讀計劃 Reading Buddy • 6. 協助帶領學生參加英文科活動及比賽等； 	學生對英語的興趣有所提升，營造更多更有利的英語學習環境。	以合約形式僱用，為期 10 個月，由 2018 年 9 月至 2019 年 6 月止。	1. 聘用外籍英語老師費用為： 每月薪金： \$14,000 總支出： \$14,000×10 月 =\$140,000	1. 學生對英語的興趣有所提升。 2. 學生更樂意以英語與外籍教師或同學溝通。	1. 問卷調查表現。 2. 觀察學生在課室外參與英語活動的表現。	周惠賢

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
奧林匹克數學培訓班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的數感和解難能力。 2. 訓練學生的推理和邏輯思維能力。 3. 提升學生對數學興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請校外培訓導師。 2. 培訓小五、小六數學成績優異之學生，分 2 組進行，每組 15 人，共 30 人。 3. 節數安排 小五 15 節 小六 15 節 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生的數學水平及高層次解難能力。 2. 使學生在校外比賽中獲取良好成績。 3. 減輕老師培訓學生的工作量。 	<p>五年級 2018 年 9 月 至 2019 年 3 月 逢星期六 (每課 1 小時 30 分鐘)</p> <p>六年級 2018 年 9 月 至 2019 年 3 月 逢星期五 (每課 1 小時 30 分鐘)</p>	<p>1. 導師費用： 五六年級： 共\$31800 (\$15,900)由學校發展津貼支付</p>	<p>1. 學生於參加公開數學比賽時能有理想成績。</p>	<p>1. 統計學生參加數學公開比賽之成績</p>	<p>徐健業 陸燕華</p>

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
敲擊樂組	提高學生對敲擊樂的認識及敲打技巧，鞏固學生在節拍基礎上的訓練，將技巧應用於不同歌曲上。並且培養學生的合作精神及尊重的態度。	聘請專業敲擊樂導師。每週教授學生基礎的節奏、敲擊樂器的發聲原理、敲打技巧、認識合作的重要及尊重的態度。	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生得到較有系統的敲擊樂訓練。 學習基礎的節奏、敲擊樂器的發聲原理、敲打的正確方法。 減輕老師訓練的工作量（如設計練習內容、搜集樂譜等）。 增加學生在校內的表演機會。 提升學生的自信心及合作精神。 	每星期上課1節，每節1小時30分鐘。	一位專業導師 \$ 675 (1.5小時) × 26(堂) = \$ 17,550 (\$8,775)由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 學生能處理樂曲上的節奏、敲擊樂器的敲打技巧和變化。 學生對敲擊樂的認識和技巧有所提升。 學生在訓練及表演中的合作性 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察學生在參加敲擊樂組後之音樂造詣表現。 老師觀察及學生問卷評估學生對敲擊樂的認識。 	何梓瑜

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
二胡班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對二胡的認識及彈奏的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業二胡導師教授學生認識閱讀二胡樂譜和基本視奏，正確演奏姿勢及基本演奏技巧（包括長弓、短弓、分弓及連弓），認識及掌握 D 或 G 調第一把位音階。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習二胡演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 2 班	專業導師費用： \$ 520 × 23 (堂) × 2 班 = \$23,920 (\$11,960) 由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏二胡的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加二胡班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
琵琶班	<ul style="list-style-type: none"> ● 提高學生對琵琶的認識及彈奏的技巧 ● 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 聘請專業琵琶導師教授學生認識閱讀琵琶樂譜和基本視奏，正確演奏姿勢及左右手基本演奏技巧（包括彈挑、按音、輪指及 I/II 把換把），認識及掌握 D 或 G 調半八度音階。 ● 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習琵琶演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 2 班	專業導師費用： \$ 520 × 23 (堂) × 2 班 = \$23,920 (\$11,960) 由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏琵琶的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加琵琶班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
古箏班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對古箏的認識及彈奏的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業古箏導師教授學生認識閱讀古箏樂譜和基本視奏，正確演奏姿勢及左右手基本演奏技巧（包括勾、托、抹、撮及劈等），認識及掌握 D 或 G 調五聲音階。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習古箏演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 2 班	專業導師費用： $\$520 \times 23$ (堂) x 2 班 $= \$23,920$ (\$11,960)由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏古箏的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加古箏班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
揚琴班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對揚琴的認識及彈奏的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業揚琴導師教授學生認識閱讀揚琴樂譜和基本視奏，正確演奏姿勢及基本演奏技巧（包括持竹及竹法應用等），認識及掌握 G 調。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習揚琴演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 2 班	專業導師費用： $\$520 \times 23$ (堂) x 2 班 $= \$23,920$ (\$11,960)由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏揚琴的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加揚琴班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
笛子班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對笛子的認識及吹奏的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業笛子導師教授學生認識閱讀笛子樂譜和基本視奏，正確吹奏姿勢及技巧（包括基本持笛手勢、指法、運氣、連音及吐氣等），掌握筒音 5 的基本指法，音域約由筒音至高音 1。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習笛子演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 2 班	專業導師費用： $\$520 \times 23$ (堂) x 2 班 $= \$23,920$ (\$11,960)由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏笛子的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加笛子班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
柳琴班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對中阮及柳琴的認識及彈撥的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業導師教授柳琴的演奏技巧，例如右手的演奏技巧如彈、挑、雙彈、掃、拂、琶音、輪等，以及匯組技巧例如掃拂、掃輪、彈輪等。左手的基本技巧如吟、推、打、帶、注、泛音等。其他演奏技巧如雙音及和弦等。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習柳琴演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，（每課一小時），全年 23 節，共 1 班	專業導師費用： $\$520 \times 23$ （堂） \times 1 班 $= \$11,960$ （\$5,980）由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏柳琴的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加柳琴班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
柳琴班及中阮班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對中阮及柳琴的認識及彈撥的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業導師教授柳琴的演奏技巧，例如右手的演奏技巧如彈、挑、雙彈、掃、拂、琶音、輪等，以及匯組技巧例如掃拂、掃輪、彈輪等。左手的基本技巧如吟、推、打、帶、注、泛音等。其他演奏技巧如雙音及和弦等。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習柳琴演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，（每課一小時），全年 23 節，共 1 班	專業導師費用： $\$520 \times 23$ （堂） \times 1 班 $= \$11,960$ （ $\$5,980$ ）由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏柳琴的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加柳琴班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
嗩吶及笙班	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提高學生對嗩吶及笙的認識及吹奏的技巧 2. 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聘請專業導師教授學生認識閱讀嗩吶及笙樂譜和基本視奏，正確吹奏姿勢及技巧（包括基本持樂器手勢、指法、運氣、連音及吐氣等），掌握筒音 5 的基本指法，音域約由筒音至高音 1。 2. 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 2. 學習嗩吶及笙演奏的技巧 3. 學習表達歌曲感情的技巧。 4. 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 1 班	專業導師費用： \$ 520 × 23 (堂) × 1 班 = \$11,960 (\$5,980) 由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 2. 學生對演奏樂器的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在校外及校內表演中表現理想。 2. 觀察學生在參加嗩吶及笙班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
大提琴班	<ol style="list-style-type: none"> 提高學生對大提琴的認識及彈奏的技巧 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 聘請專業大提琴導師教授學生認識閱讀大提琴樂譜和基本視奏，正確演奏姿勢及基本演奏技巧（包括長弓、短弓、分弓及連弓），認識及掌握 D 或 G 調第一把位音階。 對象： 1-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 學習大提琴演奏的技巧 學習表達歌曲感情的技巧。 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 6 月，(每課一小時)，全年 23 節，共 1 班	專業導師費用： \$ 520 × 23 (堂) × 1 班 = \$11,960 (\$5,980) 由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 學生對演奏大提琴的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 在校外及校內表演中表現理想。 觀察學生在參加大提琴班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
中樂團	<ol style="list-style-type: none"> 提高學生對合奏的認識及彈奏的技巧 鞏固學生在音樂基礎上的訓練和認識，將技巧應用於不同歌曲上。 	<ol style="list-style-type: none"> 聘請專業中樂指揮導師教授學生認識閱讀樂譜和基本視奏，正確中樂樂器演奏姿勢及基本合奏演奏技巧。 對象： 3-6 年級 	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生得到較有系統的樂器訓練。 提高學生對中國音樂的認識及興趣。 學習合奏演奏的技巧。 學習表達歌曲感情的技巧。 提高合作及團隊精神。 減輕老師訓練的工作量（如教授演奏技巧、搜集樂譜等）。 	2018 年 9 月至 2019 年 8 月，（每課 2 小時），全年 30 節，共 1 班。	專業導師費用： \$ 1260×30（堂） ×1 班= \$37,800 （\$18,900）由學校發展津貼支付	<ol style="list-style-type: none"> 學生能處理歌曲上的音高、節奏、情感表達的變化。 學生對合奏演奏的技巧有所提高。 	<ol style="list-style-type: none"> 在校外及校內表演中表現理想。 觀察學生在參加合奏班後之音樂造詣表現。 	羅淑羣

學校發展津貼」計劃書
2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
中國舞	<p>1. 通過學習中國傳統舞蹈，認識中國文化，了解不同民族的舞蹈風格</p> <p>2. 通過基本功訓練及舞蹈排練，訓練學員的腿、腰、手的互相配合</p> <p>3. 培養學生的音樂感及節奏感</p> <p>4. 通過舞蹈排練，培養組員的合作精神</p>	<p>1. 繼續聘請對中國舞有相當造詣的導師負責訓練</p> <p>2. 每星期進行 1.5 小時之基本功訓練，加強基礎練習：蹲、擦地、小踢腿、腰、小跳、壓腿及身段手位練習</p> <p>3. 每星期進行 1.5 小時之舞蹈排練，排演比賽舞蹈</p> <p>4. 學習雲南省少數民族舞及漢族舞片段</p> <p>5. 吸納上年度中國舞考級班表現的新學員(約 8-10 名)接受基礎訓練</p> <p>6. 參加第 55 屆全港校際舞蹈比賽及 18-19 年度其</p>	<p>1. 每星期合共 3 小時的訓練可減輕老師在課餘仍要兼顧課外活動的工作壓力。</p> <p>2. 讓老師有較多時間參與課程設計及備課工作。</p>	<p>基本功訓練：逢星期二下午 3:35-5:05 每節 1.5 小時</p> <p>舞蹈排練：逢星期四下午 3:35-5:05 每節 1.5 小時</p>	<p>1. 導師費用全年總支出：基本功及舞蹈排練 每小時\$580，每節 1.5 小時合共\$870 全年 53 節：\$870×53=\$46,110 (\$23,055)由學校發展津貼支付</p>	<p>1. 出席率要達 90%或以上</p> <p>2. 通過觀察組員上課情況： *學生對課程要表現投入 *對音樂節奏的掌握要達一定水平 *對排演之舞蹈表現要投入，不曾無緣無故缺課</p>	<p>1. 校際舞蹈比賽及其他區際比賽所獲的等級</p> <p>2. 舞蹈學生及教師上課表現</p> <p>3. 校內演出的評價</p>	戴美儀

		他區際比賽，讓 學員交流參賽心 得及汲取比賽經 驗							
--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
社交舞	<p>1. 通過學習社交舞，學習拉丁舞的舞蹈技巧，了解不同國家的舞蹈文化及風格</p> <p>2. 教授拉丁舞基本步及花步：牛仔舞、恰恰恰、倫巴森巴舞及鬥牛。</p> <p>3. 排練舞蹈參加第55屆全港校際舞蹈節體育舞蹈比賽或其他公開比賽</p> <p>3. 通過舞蹈訓練，培養學生的音樂感及節奏感</p> <p>4. 通過舞蹈訓練，培養組員的合作精神</p> <p>5. 通過舞蹈表演及比賽，增強組員的自信心</p>	<p>1. 聘請對社交舞有相當造詣的導師李軒龍先生負責訓練。</p> <p>2. 每星期五進行1.5小時之基礎訓練。</p> <p>3. 每星期三進行1.5小時的比賽加強訓練。</p> <p>4. 主要教授各拉丁舞的基本步技巧，訓練組員的手眼腰下肢的擺動及腿的配合。</p> <p>5. 教授配合舞步的花步組合。</p> <p>6. 招收社交舞基礎班表現突出的學員加入演及比賽班接受訓練</p> <p>7. 如學員水平達致參賽要求，將報名參加第55屆全港校際舞蹈節體育舞蹈比賽及其他區際比賽，讓學員交流參賽心得及汲取比賽經</p>	<p>1. 每星期合共3小時的訓練可減輕老師在課餘仍要兼顧課外活動的工作壓力。</p> <p>2. 讓老師有較多時間參與課程設計及備課工作。</p>	<p>逢星期三 下午3:35時至5:05 每節1.5小時 (比賽及表演訓練)</p> <p>逢星期五 下午3:35至5:05 每節1.5小時 (基本技巧訓練)</p>	<p>1. 導師費用支出： 逢星期三、五 每小時\$500 (合共50節×\$750=\$37,500) (\$18,750)由學校發展津貼支付</p>	<p>1. 出席率要達90%或以上</p> <p>2. 通過觀察上課情況，組員要表現： *對課程活動感興趣 *對音樂節奏的掌握達一定水平 *對排演之舞蹈表現投入 *樂於參加比賽及演出</p>	<p>1. 校際舞蹈比賽及其他區際比賽所獲的等級</p> <p>2. 舞蹈學生及教師上課時之表現</p> <p>3. 校內演出的評價</p>	<p>戴美儀 姚楚玉 陸燕華</p>

		驗 7. 鼓勵學員參加 校外訓練，提升 水平。						
--	--	----------------------------------	--	--	--	--	--	--

「學校發展津貼」計劃書
2018-2019 年度

項	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
---	------	------	------	------	------	------	------	-----

目								
四年級游泳課	<ul style="list-style-type: none"> • 培養學生對游泳的興趣。 • 鍛鍊學生的體能。 • 藉此對有潛質的學生進行拔尖並推薦加入游泳校隊，代表學校參加校外比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> • 聘請具規模的游泳會教授基本游泳技能。 • 為小四學生安排每週1小時的游泳課。 • 教練也會視乎程度差異，將學生分批教授。 	<ul style="list-style-type: none"> • 為學生提供系統性的游泳課，令學生對游泳產生興趣。 • 可減輕教師的培訓工作。 	<ul style="list-style-type: none"> • 2019年5月起(逢星期二、三、四，第6、7節進行)至2019年5月底完成。 • 每星期一次，每次一小時，每班4次。 	<ul style="list-style-type: none"> • 導師費用：每次課程\$180x3=\$540 全年：\$540 × 20次=\$10,800 (\$5,400)由學校發展津貼支付 	<ul style="list-style-type: none"> • 培養學生對游泳的興趣。 • 鍛鍊學生的體能。 • 學生懂得泳池的安全知識、池邊浮水、水下閉氣、池邊踢水及持板游泳 	<ul style="list-style-type: none"> • 以問卷形式調查學生是否因參加了游泳課對游泳產生興趣。 	余建霆

「學校發展津貼」計劃書
2018-2019 年度

項	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
---	------	------	------	------	------	------	------	-----

目								
足球校隊	<ul style="list-style-type: none"> • 培養隊員守紀律。 • 鍛鍊隊員的體能及意志。 • 培養隊員團隊合作精神。 • 藉參加校外比賽以增強學生的自信。 	<ul style="list-style-type: none"> • 聘請有經驗的教練教授足球的基礎技，同時向隊員灌輸戰術意識。 • 為小三或以上的隊員於每週出外訓練兩次。同時讓球隊參加不同的友誼賽及九南區學界足球比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> • 為球隊提供系統性的訓練，令球隊訓練更為有效。 • 可減輕教師的培訓工作。 	<ul style="list-style-type: none"> • 2018年10月起(逢星期三、五下午進行)至2018年6月完成。 • 每星期兩次，每次兩小時，約訓練42次。 	<ul style="list-style-type: none"> • 導師費用：每次課程\$1000全年：$\\1000×42次 = \$42,000 (\$21,000)由學校發展津貼支付 	<ul style="list-style-type: none"> • 增強學生的足球技術。 • 培養學生守紀律。 • 提升學生體能及意志為目標。 • 表現達標的隊員可參加九南區學界足球比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> • 以問卷形式調查學生是否因參加了足球校隊對自我的足球技術和體能有所提升及增加興趣。 	般志達 余建霆

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
---	------	------	------	------	------	------	------	-----

目 文 書 及 活 動 統 籌 員	<p>1. 減輕教師在「學校發展津貼」計劃內所推行之課外活動的負擔。</p> <p>2. 減輕教師在非教學上的工作量。</p>	<p>• 聘請一名全職人員負責：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助有關學生的資料輸入及文書工作； 2. 監督發展津貼活動進行； 3. 協助收集課外活動回條，並與家長聯絡及管理活動前後之秩序； 4. 協助教師處理文書及影印工作（如打印、會議記錄）； 5. 協助各活動小組設計、張貼壁報及海報以作宣傳； 6. 協助帶領學生出外活動及比賽； 7. 協助整理教師補充參考練習、教具及製作 	<p>為教師提供支援，創造空間，使能專注於實現教育改革的抱負。</p>	<p>以合約形式僱用，為期 12 個月，由 2018 年 9 月至 2019 年 8 月止。</p>	<p>1. 聘用助理費用為 \$160,020</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師普遍在非教學工作量上得以減輕。 2. 教師更能專注於實踐教育改革的抱負。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問卷調查表現。 2. 向老師口頭諮詢。 3. 觀察平日工作表現。 	<p>何玉華</p>
---	---	--	-------------------------------------	--	-----------------------------	--	---	------------

		中英文廣泛閱讀圖書資料等； 8. 協助列印教學材料及獎狀等事宜。						
--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
---	------	------	------	------	------	------	------	-----

目	<ul style="list-style-type: none"> ●減輕圖書館老師在非教學上的工作量。 ●減輕教師在「學校發展津貼」計劃內所推行之課外活動的負擔。 ●減輕教師在非教學上的工作量。 	<p>聘請一名全職人員負責：</p> <ul style="list-style-type: none"> ●協助有關圖書的資料輸入及文書工作； ●協助圖書館老師進行圖書借還手續； ●協助管理圖書館活動之秩序； ●協助中、英廣泛閱讀工作； ●協助處理課外活動回條及管理活動前後之秩序； ●協助文書及影印工作； ●協助各活動小組張貼壁報及海報以作宣傳； ●跟進各科活動； ●協助整理教師補充參考練習、教具及教師參考資 	<p>為教師提供支援，使教師更能專注於實踐教學工作；並能更有效地推動學生從閱讀中學習。</p>	<p>以合約形式僱用，為期12個月，由2018年9月至2019年8月止。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●. 聘用助理費用為\$142,632 	<ul style="list-style-type: none"> ● 使圖書館運作及學生之閱讀活動進行得更流暢。 ● 教師普遍在非教學工作量上得以減輕。 ● 教師更能專注於實踐教教學工作：例如小班教學及合作學習教學。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 向老師口頭諮詢 ● 觀察表現 	<p>黎海船</p>
---	--	--	---	--	---	---	---	------------

		料等； ●協助設計及分析 問卷(數據輸 入)； ●協助列印教學材 料							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

「學校發展津貼」計劃書

2018-2019 年度

項目	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
英文科教學助理	1. 減輕教師在非教學上的工作量。	<ul style="list-style-type: none"> • 聘請一名全職人員負責： • 1. 協助文書、影印及過膠等工作； • 2. 整理及印刷課堂教材； • 3. 協助創造英文語言學習環境，如 banner, flash cards； • 4. 協助推行英文科活動，如 English Wednesday, English Bazaar； • 5. 協助製作壁報及 Newsletters 以作宣傳； • 6. 協助帶領學生出席英文科外出活動及比賽； • 7. 協助整理教師補充參考練習、教具及圖書等； 	為教師提供支援，創造空間，使能專注於實現教育改革的抱負。	以合約形式僱用，為期 12 個月，由 2018 年 9 月至 2019 年 8 月止。	1. 聘用助理費用為 \$156,041.52	<ul style="list-style-type: none"> 1. 教師普遍在非教學工作量上得以減輕。 2. 教師更能專注於實踐教育改革的抱負。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 問卷調查表現。 2. 向老師口頭諮詢。 3. 觀察平日工作表現。 	周惠賢